

## INDICE

<i>Saluti e intervento di apertura</i>	
GIUSEPPE MORBIDELLI	7
<i>Saluti di</i>	
LUIGI DEI	15
PAOLO CAPPELLINI	17
PATRIZIA GIUNTI	21
ALESSANDRO SIMONI	25

### SESSIONE I LA COSTRUZIONE DI UN'ANIMA EUROPEA

PAOLO GROSSI	
<i>Introduzione</i>	29
ORLANDO ROSELLI	
<i>Le ragioni del Convegno</i>	35
PIETRO COSTA	
<i>L'identità europea fra memoria e progetto</i>	45
M. PAOLA MITTICA	
<i>Le radici letterarie antiche della dimensione giuridica europea</i>	89
FELICE CASUCCI	
<i>Le radici letterarie moderne della dimensione giuridica europea: profili generali</i>	103
KATIA FIORENZA	
<i>Le radici letterarie moderne della dimensione giuridica europea. L'influenza delle testimonianze letterarie sulla giurisprudenza delle corti europee di vertice</i>	131

ALBERTO VESPAZIANI <i>La costruzione di un lessico costituzionale comune europeo: il caso del Decamerone</i>	145
LUCIANO VANDELLI <i>Potere e burocrazia nella letteratura: qualche osservazione su Franz Kafka</i>	171
CORRADO MALANDRINO <i>Dalla letteratura politico-giuridica di ispirazione federalista alla crisi del sentire europeista</i>	193

## SESSIONE II

## LA COSTRUZIONE DI UNO JUS COMMUNE EUROPEO

ADELINA ADINOLFI <i>Le dinamiche politico-istituzionali dell'Unione europea tra limiti della procedura decisionale e rilevanza dei valori comuni</i>	233
MARIO P. CHITI <i>La formazione di un diritto amministrativo europeo</i>	255
GIUSEPPE VETTORI <i>La funzione del diritto privato europeo</i>	277
FRANCESCO PALAZZO <i>Tutela della legalità come creazione di uno spazio di libertà, sicurezza e giustizia in Europa</i>	301
BARBARA POZZO <i>Pluralità dei linguaggi giuridici europei e costruzione di un ordinamento comune</i>	311
LIDIANNA DEGRASSI <i>Salvaguardia del pluralismo culturale e linguistico come parte dell'identità europea</i>	331
<i>Gli Autori</i>	369